



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΧΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ**

Διεύθυνση: Ναυαρχ. Νικοδήμου 1

Αγ. Γεώργιος - Κάστρο

821 31 Χίος

Πληροφορίες: Δεσπ. Κωστάκη

Τηλέφωνα: (22710) 44238, 44738, 44650

E-mail: efachi@culture.gr

ΠΡΟΣ:

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ &

ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΕΣ «ΔΙΗΝΕΚΕΣ»

ΘΕΟΦΙΛΑΚΟΣ Π. & ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ Γ. Ο.Ε.

ΔΕΡΒΕΝΑΚΙΩΝ 64 & ΠΑΠΑΓΟΥ 1, Τ.Κ.

18122, ΚΟΡΥΔΑΛΟΣ - ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Email: diinekes.sintirisi@gmail.com

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Χίου

έχοντας υπόψη:

1. Το Π.Δ. 77/2023 (ΦΕΚ 130/ Α/ 27-06-2023) «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων – Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων».
2. Το Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/τ.Α/22-1-2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Π.Δ. 32/2022 (ΦΕΚ 91 / Α/ 09-05-2022).
3. Την αριθ. ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΔΥΗΔ/ ΔΔΑΑΔ/ ΤΔΑΔΤΠ/ 49541/ 4190/ 3975/ 2990/ 02-02-2018 Υπουργική Απόφαση τοποθέτησης Προϊστάμενων Διευθύνσεων της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.
4. Την υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΔΥΗΔ/ ΔΔΑΔ/ ΤΔΜΠ/ 138665/ 11489/ 11278/ 4137/ 16-03-2020 Απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού για τον διορισμό Υπηρεσιακού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΦΕΚ 198/ ΥΟΔΔ/ 17-03-2020).
5. Την Υπουργική Απόφαση ΥΠΠΟΑ/ ΓΡΥΠ/ 136505/ 3066 (ΦΕΚ 912/Β'/17-03-2020) «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».
6. Την υπ' αριθ. 278212/ 16-06-2022 (ΦΕΚ 3013 /Β/ 16-06-2022) Υ. Α. Τροποποίηση της υπό στοιχεία ΥΠΠΟΑ/ ΓΡΥΠ/ 136505/ 3066 Υ. Α. «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των

Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ 912/Β'/17-03-2020).

7. Την Τροποποίηση της υπό στοιχεία ΥΠΠΟΑ/ΥΓ/ΓΔΟΥ/173041/16-04-2021 (Β' 1848) κοινής απόφασης της Υπουργού και του Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού «Τροποποίηση της υπό στοιχεία ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΟΥ/ 182148/ 5665/ 11887/ 21-04-2020 κοινής απόφασης της Υπουργού και του Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με θέμα «Ορισμός κατηγοριών δαπανών με Διατάκτη τον Υπουργό και τον Υφυπουργό ή άλλο όργανο, ορισμός αποφαινόμενου οργάνου και ορισμός Δευτερευόντων Διατακτών στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Β' 1579).
8. Το Π.Δ. 24/2019 «Μελέτη και εκτέλεση αρχαιολογικών έργων» (ΦΕΚ 39/Α/4-3-2019).
9. Τον Ν. 4013/2011 (ΦΕΚ 204 Α/15.9.2011) «Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων».
10. Τον Ν. 4270/2014 «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης – εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) » όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, καθώς και το άρθρο 10 του Ν. 4337/2015 (ΦΕΚ 129/Α/17-10-2015) σχετικά με «Τροποποίηση διατάξεων του Ν. 4270/2014».
11. Τον Ν. 4412/2016 «Δημόσιες συμβάσεις έργων, προμηθειών και υπηρεσιών (προσαρμογή στις οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ), ΦΕΚ 147/Α/8-8-2016».
12. Τον Ν. 4782/2021 ΦΕΚ Α' / 36/ 09.03.2021 «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία».
13. Το Ν. 4858/2021 «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς». (ΦΕΚ 220/Α/19.11.21)
14. Το Π.Δ. 113/2010 (ΦΕΚ 194/Α/22-11-2010) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες» και την υπ' αρ. 2/91118/0026/29-12-2010 (ΑΔΑ:ΑΙΙΛΗ-Ε6) Εγκύκλιο του Υπουργείου Οικονομικών «Κοινοποίηση διατάξεων σχετικά με την ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες».
15. Την υπ' αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ 155018/ 08-04-2022 (ΑΔΑ: 9ΚΧΧ4653Π4-ΣΞΞ) Απόφαση του Υπηρεσιακού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού για την «Τοποθέτηση Προϊσταμένου της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».
16. Την με αριθμ. 319088/18-07-2024 Απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού για τον διορισμό του κ. Μήλιου σε θέση Υπηρεσιακού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού (ΦΕΚ 750/ ΥΟΔΔ/19-07-2024).
17. Την υπ' αριθμ. 210500/09-05-2025 Απόφαση του Υπηρεσιακού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού για τον ορισμό Αναπληρώτριας ελλείποντος Προϊσταμένου της Εφορείας Αρχαιοτήτων Χίου.
18. Την υπ' αριθμ. 462603/10-10-2025 Απόφαση της Γενικής Διευθύντριας Αρχαιοτήτων & Πολιτιστικής Κληρονομιάς για τον ορισμό καθηκόντων αναπλήρωσης της κ. Δ. Τσαρδάκα στην ΕΦΑ Χίου, κατά την χορήγηση κανονικής άδειας απουσία της.
19. Το Ν. 4912/17.03.2022 (ΦΕΚ Α 59) «Ενιαία Αρχή Δημοσίων Συμβάσεων και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Δικαιοσύνης».
20. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 571005/ 20-12-2024 (ΑΔΑ: 60Α646ΝΚΟΤ-ΚΨΛ) Απόφαση «Έγκριση του Επιχειρησιακού Προγράμματος του έτους 2025 των Υπηρεσιών της

- Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων, με ισχύ από 01-01-2025.
21. Την με αρ. πρωτ. 113536/ 14-03-2025 (ΑΔΑ: 9ΚΞΛ46ΝΚΟΤ-Υ3Η) Απόφαση «Έγκριση της 1ης τροποποίησης του Επιχειρησιακού Προγράμματος του έτους 2025 των Υπηρεσιών της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς.
 22. Την με αρ. πρωτ. ΥΠΟΙΚ 78366 ΕΞ 2023/ 19-05-2023 (ΑΔΑ: 6ΑΒΡΗ-Ι08) «Κοινοποίηση διατάξεων σχετικά με την υποχρέωση υποβολής ηλεκτρονικών τιμολογίων από τους οικονομικούς φορείς».
 23. Την υπ' αριθμ. ΕΥΤΟΠ/ Α/ ΕΣΠΑ/ 14-20/ 2013/ 22-03-2016 Απόφαση της Γενικής Γραμματέως του ΥΠΠΟΑ έγκρισης του εγχειριδίου διαδικασιών αρχαιολογικών έργων, όπως τροποποιήθηκε με την αριθμ. ΕΔΕΠΟΛ/ Α/ ΕΣΠΑ 14-20/ 3942/ 18-11-2016 Απόφαση έγκρισης 1^{ης} Τροποποίησης και την υπ' αριθμ. ΕΔΕΠΟΛ/ Β1/ ΕΣΠΑ 14-20/ 909/ 01-06-2017 Απόφαση έγκρισης 2^{ης} Τροποποίησης.
 24. Το ΦΕΚ 7122/ Β/ 27-12-2024 περί «Τακτοποίησης πληρωμών Δημοσίων επενδύσεων με την λήξη του οικονομικού έτους 2024, χρηματοδότηση του Αναπτυξιακού Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων του έτους 2025 και ρύθμιση σχετικών θεμάτων.
 25. Την από 09-12-2022 Προγραμματική Σύμβαση Πολιτισμικής Ανάπτυξης για την υλοποίηση του έργου «Μελέτη αποκατάστασης και ανάδειξης της Ιεράς Μονής Μουνδών» μεταξύ Υπουργείου Πολιτισμού, Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου και Ιεράς Μητρόπολης Χίου, Ψαρών και Οινουσών.
 26. Το με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ 347805/ 06-08-2024 έγγραφο του Γραφείου Υπουργού με συνημμένη την από 02-08-2024 1^η τροποποίηση της Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ Υπουργείου Πολιτισμού, Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου και Ιεράς Μητρόπολης Χίου, Ψαρών και Οινουσών, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει για την υλοποίηση του έργου «Μελέτη αποκατάστασης και ανάδειξης της Ιεράς Μονής Μουνδών».
 27. Την με αρ. πρωτ. 269670/ 26-06-2025 (ΑΔΑ: 6ΜΚΡ46ΝΚΟΤ-Ο2Η) Απόφαση έγκρισης εκτέλεσης Εργασιών του έργου «Μελέτη αποκατάστασης και ανάδειξης της Ιεράς Μονής Μουνδών» απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Χίου.
 28. Την ύπαρξη των αναγκαίων πιστώσεων του Προγράμματος ΚΑΠ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ, ΠΛΗΡΩΜΗ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΜΟΥΝΔΩΝ ΜΕ ΚΕ2022ΚΑΠ5000005, στο πλαίσιο της Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ Υπουργείου Πολιτισμού, Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου και Ιεράς Μητρόπολης Χίου, Ψαρών και Οινουσών.
 29. Τις υφιστάμενες ανάγκες του έργου «Εκπόνηση μελέτης συντήρησης του τοιχογραφικού διακόσμου στο εσωτερικό και των ξυστών στους εξωτερικούς χώρους της Ιεράς Μονής Μουνδών» για τη στερέωση και ανάδειξη της Ιεράς Μονής Μουνδών.

σας προσκαλούμε

να μας αποστείλετε οικονομική προσφορά για την εκπόνηση μελέτης συντήρησης του τοιχογραφικού διακόσμου στο εσωτερικό και των ξυστών στους εξωτερικούς χώρους της Ιεράς Μονής Μουνδών Χίου (CPV: 79421200-3 - Υπηρεσίες μελέτης έργων εκτός από εργασίες κατασκευής).

Η δαπάνη για τις κάτωθι υπηρεσίες θα ανέρχεται στο ποσό των δέκα τεσσάρων χιλιάδων οκτακοσίων τριάντα δύο ευρώ (14.632,00 €), συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. 24% στο πλαίσιο της Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ Υπουργείου

Πολιτισμού, Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου και Ιεράς Μητρόπολης Χίου, Ψαρών και Οινουσσών.

Στο πίνακα που ακολουθεί παρουσιάζονται αναλυτικά οι παρεχόμενες υπηρεσίες:

Περιγραφή εργασιών μελέτης συντήρησης	Ποσότητα
Στοιχεία του ναού Το εσωτερικό του ναού κοσμείται από τοιχογραφικό διάκοσμο που καλύπτει τις όψεις των τοίχων, τόσο στον κυρίως ναό όσο και στο Ιερό βήμα. Σε τμήμα του πυλώνα της μονής και των πεσσών στον περιβάλλοντα χώρο της, καθώς και στο προστώο του ναού διατηρείται διάκοσμος με την τεχνική των ξυστών, τεχνική γνωστή στην Χίο. Τα ξυστά, όπως και οι τοιχογραφίες του ναού, παρουσιάζουν έντονες και εκτεταμένες φθορές και χρήζουν άμεσης αντιμετώπισης. Η μελέτη για τα προαναφερθέντα στοιχεία του ναού, περιλαμβάνει τα εξής: • Συγκέντρωση ιστορικών στοιχείων από τη βιβλιογραφία, μαρτυρίες, κλπ. • Περιγραφή τεχνολογίας κατασκευής και διατήρησης του ναού. • Περιγραφή τεχνολογίας κατασκευής του τοιχογραφικού διακόσμου και των ξυστών του ναού. • Λεπτομερή καταγραφή των φθορών και των αιτίων τους. • Φωτογραφική τεκμηρίωση της κατάστασης των εν λόγω στοιχείων. • Καταγραφή περιβαλλοντικών συνθηκών στο εσωτερικό του ναού. Θα τοποθετηθούν μηχανήματα καταγραφής, όπως θερμοϋδρογράφος, όπου θα καταγράφεται η θερμοκρασία και η υγρασία ανά δύο ώρες για ορισμένους μήνες. Επίσης, θα μετρηθεί και θα καταγραφεί με ειδικό καταγραφικό, η υγρασία στους τοίχους του ναού. • Αναλυτική περιγραφή προτεινόμενων επεμβάσεων συντήρησης για το εκάστοτε στοιχείο. Για τη μελέτη συντήρησης, θα πρέπει να γίνουν διερευνητικές τομές αποκάλυψης και δοκιμές καθαρισμού. Η διενέργεια δειγμάτων είναι απαραίτητη, προκειμένου να πραγματοποιηθούν συγκεκριμένες προτάσεις εργασιών συντήρησης (μέθοδοι και υλικά). • Παράρτημα με τη σχεδιαστική αποτύπωση και την καταγραφή της κατάστασης διατήρησης του τοιχογραφικού διακόσμου (φθορές, γραφική απεικόνιση ποσοτήτων υγρασίας κλπ.) και των ξυστών του ναού. Στην οικονομική προσφορά, περιλαμβάνονται τα εξής: • Η προσωπική εργασία συντηρητών, εγγεγραμμένων στο Μητρώο του Υπουργείου Πολιτισμού, οι οποίοι διαθέτουν τυπικά και ουσιαστικά προσόντα προκειμένου να εκπονήσουν τη μελέτη συντήρησης. • Επιτόπου διερεύνηση των προς μελέτη στοιχείων και διερευνητικές τομές. • Απαιτούμενος εξοπλισμός, κατάλληλα μηχανήματα (θερμοϋδρογράφος, καταγραφικό μηχάνημα μέτρηση της σχετικής υγρασίας, κλπ.).	1

• Τα οδοιπορικά, έξοδα στέγης και διατροφής των συντηρητών που θα πραγματοποιήσουν τις αναγκαίες εργασίες επιτόπου στον Ιερό ναό. • Ασφάλιση των εργαζομένων. Όλοι οι συντηρητές θα είναι ασφαλισμένοι, με δική τους επιβάρυνση. Παραδοτέα: Τα ανωτέρω θα παραδοθούν σε τρία (3) έντυπα αντίτυπα καθώς και σε τρία (3) σε ηλεκτρονική μορφή (τα σχέδια σε μορφή pdf/ dwg και τα κείμενα σε μορφή pdf/ doc).	
--	--

Ο φάκελος της προσφοράς θα συνοδεύεται από τα κάτωθι:

1. Ασφαλιστική ενημερότητα από τον ΕΦΚΑ για την είσπραξη εκκαθαρισμένων απαιτήσεων από το Δημόσιο.
2. Φορολογική ενημερότητα για κάθε νόμιμη χρήση, εκτός είσπραξης, εκτός μεταβίβασης.
3. Πιστοποιητικό εκπροσώπησης ΓΕΜΗ ή ΤΕΕ (κατά περίπτωση).
4. Απόσπασμα ποινικού μητρώου του/των νόμιμου/ων εκπροσώπου/ων της εταιρείας (έκδοσης έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του) ή σε περίπτωση που δεν είναι δυνατή η έγκαιρη έκδοση και προσκόμιση ποινικού μητρώου άμεσα, αντίγραφο αίτησης προς το Κ.Ε.Π. για την έκδοσή του ή υπεύθυνη δήλωση περί μη ποινικής δίωξης και περί δέσμευσης έγκαιρης προσκόμισής του, πριν από την υπογραφή της σύμβασης, σε περίπτωση που προκριθεί ως ανάδοχος.

Η προσφορά θα πρέπει να κατατεθεί είτε αυτοπροσώπως στα γραφεία της Εφορείας Αρχαιοτήτων Χίου με την ένδειξη: «Προσφορά για εκπόνηση μελέτης συντήρησης του τοιχογραφικού διακόσμου στο εσωτερικό και των ξυστών στους εξωτερικούς χώρους της Ιεράς Μονής Μουνδών» με υπογραφή και σφραγίδα, είτε μέσω e-mail στην ηλεκτρονική διεύθυνση efachi@culture.gr με τηλεφωνική επιβεβαίωση παραλαβής στο τηλ: 22710 44238, το αργότερο μέχρι την 29^η Οκτωβρίου 2025, ημέρα Τετάρτη.

Συγγραφή Υποχρεώσεων

1. Οι τιμές θα είναι σε ευρώ και θα αναγράφονται αριθμητικά και ολογράφως σύμφωνα με το πρότυπο της οικονομικής προσφοράς.
2. Οι τιμές δεν υπόκεινται σε αλλαγή μέχρι της ολοκλήρωσης της δαπάνης.
3. Η πληρωμή του συμβατικού τιμήματος θα γίνει άπαξ, με την παράδοση της μελέτης και την προσκόμιση των νόμιμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις διατάξεις του άρθρου 200 του ν. 4412/2016 και του άρθρου 102 του ν. 4782/2021.
4. Με την κατάθεση της προσφοράς θεωρείται ότι ο προσφέρων έλαβε υπόψη του τα στοιχεία των τεχνικών προδιαγραφών – απαιτήσεων των παρεχόμενων υπηρεσιών.
5. Η παράδοση της ανωτέρω μελέτης συντήρησης του τοιχογραφικού διακόσμου στο εσωτερικό και των ξυστών στους εξωτερικούς χώρους της Ιεράς Μονής Μουνδών θα πραγματοποιηθεί μέχρι την 15^η Ιανουαρίου 2025.

Παρακράτηση φόρου εισοδήματος (παρ. 2 του άρθρ.64 του Ν.4172/2013 – ΦΕΚ /167/Α' /23.07.2013)

- Παρακράτηση φόρου 4% επί της καθαρής αξίας του τιμολογίου για πώληση αγαθών ή 8% για παροχή υπηρεσιών.
- 20% επί της καθαρής αξίας του τιμολογίου για παροχή υπηρεσιών πολιτικών μηχανικών, εκπόνηση μελετών και άλλων εργασιών που υπάγονται στα ελεύθερα επαγγέλματα.

Λοιπές κρατήσεις

- Κράτηση ύψους 0,1% επί όλων των συμβάσεων που υπάγονται στον Ν. 4412/2016, στον Ν. 4413/2016 (Α'148) και στον Ν. 4912/17-03-2022 (ΦΕΚ59) υπέρ της Ενιαίας Αρχής Δημοσιών Συμβάσεων (ΕΑΔΗΣΥ), η οποία υπολογίζεται σε αξία δαπάνης άνω των 1.000,00€ πλην Φ.Π.Α. Ο τρόπος και η διαδικασία αυτής της κράτησης προσδιορίζεται στο αρθρ. 7 παρ. 3 του Ν. 4912/17.03.2022 και του ν. 5135/2024 (ΦΕΚ Α' 147), όπως τροποποιήθηκε με το ν.5162/2024 (ΦΕΚ Α'198), σχετικά με το «Ψηφιακό τέλος συναλλαγής και άλλες διατάξεις» στην κράτηση υπέρ ΕΑΔΗΣΥ».

Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της ΕΦ. Α. Χίου
Κ.Α.Α.

Άννα Μισαηλίδου
ΠΕ Αρχαιολόγων

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Προς: Εφορεία Αρχαιοτήτων Χίου
Ναυάρχου Νικοδήμου 1,
Άγιος Γεώργιος, Κάστρο
82 131 Χίος

Αφού ενημερώθηκα από την Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος, που αφορά στην εκπόνηση μελέτης συντήρησης του τοιχογραφικού διακόσμου στο εσωτερικό και των ξυστών στους εξωτερικούς χώρους της Ιεράς Μονής Μουνδών (CPV: 79421200-3 - Υπηρεσίες μελέτης έργων εκτός από εργασίες κατασκευής), προσφέρω:

Περιγραφή εργασιών στατικής μελέτης	Ποσότητα	Κόστος προ Φ.Π.Α. 24%
Στοιχεία του ναού Το εσωτερικό του ναού κοσμείται από τοιχογραφικό διάκοσμο που καλύπτει τις όψεις των τοίχων, τόσο στον κυρίως ναό όσο και στο Ιερό βήμα. Σε τμήμα του πυλώνα της μονής και των πεσσών στον περιβάλλοντα χώρο της, καθώς και στο προστώο του ναού διατηρείται διάκοσμος με την τεχνική των ξυστών, τεχνική γνωστή στην Χίο. Τα ξυστά, όπως και οι τοιχογραφίες του ναού, παρουσιάζουν έντονες και εκτεταμένες φθορές και χρήζουν άμεσης αντιμετώπισης. Η μελέτη για τα προαναφερθέντα στοιχεία του ναού, περιλαμβάνει τα εξής: • Συγκέντρωση ιστορικών στοιχείων από τη βιβλιογραφία, μαρτυρίες, κλπ. • Περιγραφή τεχνολογίας κατασκευής και διατήρησης του ναού. • Περιγραφή τεχνολογίας κατασκευής του τοιχογραφικού διακόσμου και των ξυστών του ναού. • Λεπτομερή καταγραφή των φθορών και των αιτίων τους. • Φωτογραφική τεκμηρίωση της κατάστασης των εν λόγω στοιχείων. • Καταγραφή περιβαλλοντικών συνθηκών στο εσωτερικό του ναού. Θα τοποθετηθούν μηχανήματα καταγραφής, όπως θερμοϋδρογράφος όπου θα καταγράφεται η θερμοκρασία και η υγρασία ανά δύο ώρες για ορισμένους μήνες. Επίσης, θα μετρηθεί και θα καταγραφεί με ειδικό καταγραφικό, η υγρασία στους τοίχους του ναού. • Αναλυτική περιγραφή προτεινόμενων επεμβάσεων συντήρησης για το εκάστοτε στοιχείο. Για τη μελέτη συντήρησης θα πρέπει να γίνουν διερευνητικές τομές αποκάλυψης και δοκιμές καθαρισμού. Η διενέργεια δειγμάτων είναι απαραίτητη, προκειμένου να γίνουν συγκεκριμένες προτάσεις εργασιών συντήρησης (μέθοδοι και υλικά).	1	

• Παράρτημα με τη σχεδιαστική αποτύπωση και την καταγραφή της κατάστασης διατήρησης του τοιχογραφικού διακόσμου (φθορές, γραφική απεικόνιση ποσοτήτων υγρασίας κλπ.) και των ξυστών του ναού. Στην οικονομική προσφορά, περιλαμβάνονται τα εξής: • Η προσωπική εργασία συντηρητών, εγγεγραμμένων στο Μητρώο του Υπουργείου Πολιτισμού, οι οποίοι διαθέτουν τυπικά και ουσιαστικά προσόντα προκειμένου να εκπονήσουν τη μελέτη συντήρησης. • Επιτόπου διερεύνηση των προς μελέτη στοιχείων και διερευνητικές τομές. • Απαιτούμενος εξοπλισμός, κατάλληλα μηχανήματα (θερμουδρογράφος, καταγραφικό μηχάνημα μέτρηση της σχετικής υγρασίας, κλπ.). • Τα οδοιπορικά, έξοδα στέγης και διατροφής των συντηρητών που θα πραγματοποιήσουν τις αναγκαίες εργασίες επιτόπου στον Ιερό ναό. • Ασφάλιση των εργαζομένων. Όλοι οι συντηρητές θα είναι ασφαλισμένοι, με δική τους επιβάρυνση. Παραδοτέα: Τα ανωτέρω θα παραδοθούν σε τρία (3) έντυπα αντίτυπα καθώς και σε τρία (3) σε ηλεκτρονική μορφή (τα σχέδια σε μορφή pdf/ dwg και τα κείμενα σε μορφή pdf/ doc).		
ΣΥΝΟΛΟ ΧΩΡΙΣ Φ.Π.Α.		
Φ.Π.Α. (24%)		
ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ Φ.Π.Α.		
ΤΕΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ ΟΛΟΓΡΑΦΩΣ:		

Συγγραφή Υποχρεώσεων

1. Οι τιμές θα είναι σε ευρώ και θα αναγράφονται αριθμητικά και ολογράφως σύμφωνα με το πρότυπο της οικονομικής προσφοράς.
2. Οι τιμές δεν υπόκεινται σε αλλαγή μέχρι της ολοκλήρωσης της δαπάνης.
3. Η πληρωμή του συμβατικού τιμήματος θα γίνει άπαξ, με την παράδοση της μελέτης και την προσκόμιση των νόμιμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις διατάξεις του άρθρου 200 του ν. 4412/2016 και του άρθρου 102 του ν. 4782/2021.
4. Με την κατάθεση της προσφοράς θεωρείται ότι ο προσφέρων έλαβε υπόψη του τα στοιχεία των απαιτήσεων των παρεχόμενων υπηρεσιών.
5. Η παράδοση της ανωτέρω μελέτης συντήρησης του τοιχογραφικού διακόσμου στο εσωτερικό και των ξυστών στους εξωτερικούς χώρους της Ιεράς Μονής Μουνδών θα πραγματοποιηθεί μέχρι την 15^η Ιανουαρίου 2025.

Ημερομηνία

Ο προσφέρων